



Βιογραφικό Σημείωμα

Ατομικές Πληροφορίες

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	Ζήσης Μητλιάγκας
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	Λαρίσης 2, Σέρρες
ΤΗΛ	2321 026029 - 697 6784409
EMAIL	zisis.mitliagas@gmail.com
ΥΠΗΚΟΟΤΗΤΑ	Ελληνική
ΗΜ/ΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗΣ	15/01/1943
ΦΥΛΟ	Άρρεν
ΕΠΙΘΥΜΗΤΗ ΘΕΣΗ	Πρόεδρος του Συμβουλίου του ΤΕΙ Κ. Μακεδονίας

Εργασιακός Βίος

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ	2003 - σήμερα
ΘΕΣΗ	Συνταξιούχος
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ	1982 - 2003
ΘΕΣΗ	Φιλόλογος - Καθηγητής Μέσης Εκπαίδευσης
ΙΔΡΥΜΑ	Λύκειο Νιγρίτας & 2ο Λύκειο Σερρών
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ	1967 - 1982
ΘΕΣΗ	Ιδρυτής και Διευθυντής «Γενικά Φροντιστήρια» Σερρών

Εκπαίδευση

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ	1961 - 1966
ΤΙΤΛΟΣ	Πτυχίο Κλασσικής Φιλολογίας με υποτροφία
ΙΔΡΥΜΑ	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ	1955 - 1961
ΤΙΤΛΟΣ	Απολυτήριο Γυμνασίου
ΙΔΡΥΜΑ	Βαλταδόρειο Γυμνάσιο Κοζάνης



Βιογραφικό Σημείωμα

Πολιτικός Βίος

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ	1999 - 2002
ΘΕΣΕΙΣ	Δήμαρχος Σερρών, Πρόεδρος Τ.Ε.Δ.Κ. Ν. Σερρών και Πρόεδρος της Ένωσης Δημοτικών Επιχειρήσεως Ύδρευσης Αποχέτευσης Ελλάδος
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ	1995 - 1996
ΘΕΣΗ	Περιφερειακός Διευθυντής Νομού Ημαθίας
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ	1991 - 1994
ΘΕΣΗ	Δήμαρχος Σερρών
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ	1982 - 1990
ΘΕΣΗ	Πρόεδρος της ΕΛΜΕ Σερρών

Πολιτικό & Κοινωνικό Έργο

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ	2003 - σήμερα
ΕΡΓΟ	Εμπνευστής και θεμελιωτής του Πνευματικού Συμποσίου «Μαθήματα Κλασσικής Παιδείας».
ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	Από τον ίδιο και πολλούς επιστήμονες, κυρίως εκπαιδευτικούς μέσης και Πανεπιστημιακής εκπαίδευσης, γίνονται μαθήματα για τα Κλασσικά Ελληνικά γράμματα, τα Νέα Ελληνικά και την Παγκόσμια πολιτιστική παραγωγή. Τα μαθήματα, εδώ και 13 χρόνια, γίνονται ανελλιπώς κάθε Τετάρτη 7-8μμ στο Μαξίμιο Πνευματικό Κέντρο και τα παρακολουθούν τακτικά δεκάδες Σερραίοι και όχι μόνο (από 80 έως και 180 άτομα). Από τον Οκτώβριο του 2016 ξεκινά η 14η Διδακτική Περίοδος



Βιογραφικό Σημείωμα

- ΕΡΓΟ** **Απελευθέρωση του χώρου του ΤΕΙ Σερρών**
ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ Με πολιτικές πρωτοβουλίες και εξασφάλιση πόρων (450 εκ δρχ) απομάκρυνε τους σκηνίτες από το χώρο του ΤΕΙ εξασφαλίζοντάς τους ταυτόχρονα αξιοπρεπή κατοικία. Έτσι μπόρεσε να ολοκληρωθεί το κτιριακό πρόγραμμα του ΤΕΙ.
- ΕΡΓΟ** **Δομές Πολιτισμού**
ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ Δημιούργησε αξιόλογες δομές πολιτισμού με μεγάλα κονδύλια (πάνω από 5 εκ €), όπως το θέατρο «Αστέρια», το Πνευματικό Κέντρο ΔΕΠΚΑ (νυν ΚΕΔΥΣ), τις Κατασκηνώσεις Χρυσοπηγής, κ.α.
- ΕΡΓΟ** **Αναμόρφωση Ιστορικού Κέντρου**
ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ Αναμόρφωσε το Ιστορικό Κέντρο της πόλης με ένα πλέγμα πεζοδρομήσεων και με παρεμβάσεις που αναβάθμισαν αισθητικά την όψη της πόλης και την ποιότητα ζωής των πολιτών (περίπου 500 εκ δρχ).
- ΕΡΓΟ** **Νέο Σύστημα Ύδρευσης-Αποχέτευσης Σερρών**
ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ Το σπουδαιότερο έργο του ήταν η εξ ολοκλήρου ανακαίνιση του απαρχαιωμένου συστήματος Ύδρευσης-Αποχέτευσης της πόλης των Σερρών, καθώς και η ίδρυση της Δημοτικής Επιχείρησης ΔΕΥΑ Σερρών. Επίσης κατασκεύασε βιολογικό καθαρισμό για τα λήμματα και μικρό χώρο υγειονομικής ταφής απορριμάτων, διάρκειας περίπου 10 ετών. Το συνολικό κόστος του έργου ήταν περίπου 130 δισ δραχμές.
- ΕΡΓΟ** **«Σερραϊκά Ανάλεκτα»**
ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ Σερραϊκά ανάλεκτα, ετήσια έκδοση της πνευματικής παραγωγής ανθρώπων του Νομού Σερρών.
- ΕΡΓΟ** Συνέδριο για το Αγιο Όρος και τα μοναστήρια στο μοναστήρι του Τιμίου Προδρόμου Σερρών,



Βιογραφικό Σημείωμα

ΕΡΓΟ Συνέδριο για την Ιστορία των Σερρών από αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι τα Μεταβυζαντινά. Συνεδριο και ανάλογο βιβλίο για το λαϊκό πολιτισμό σε συνεργασία με το ΤΕΦΑΑ Σερρών.

ΕΡΓΟ Με πλήθος πολιτιστικών και κοινωνικών παρεμβάσεων συνέβαλε στην άνοδο του πολιτιστικού και πνευματικού επιπέδου της περιοχής και έδειξε μεγάλη ευαισθησία στα κοινωνικά θέματα, προσφέροντας ουσιαστική συμπαράσταση και βοήθεια, κύρια σε άτομα με προβλήματα αναπηρίας (ΑΜΕΑ).